

ا ولادى حبايب متلب

 لم يكتف الدارسون عن حل لغز وحقيقة غلهور الاطياق الطائرة في سماء كرتنا الارضيية على تسجيل مشاهرات النـــاس ، لكن الدراسات العلمية تجرى على قدم وساق لغرفة الإثر الذي تتركة هذه الإجسام على المكان الذي تنزل يه ٠٠ وحكيت لك عبين حادث الطائرة الهليسكويتر التي رواهسا قائدها كــايتن ء لورئس كـــوين ، ، وكيف سيجل جهاز الارتفياع بهآ انخفاضا عندما غلهسر الجسم ألغريب فوقها ء وكيف سجل ارتفاعا علسدما اختفى ولم يمسه السائد الطبائرة • • وحكى « كوين » عن لغز المسر ، أن جهساز الالصال بالطائرة ، كان يعمل قبل غلبور هذا الطبق الطائر بكفاءة ممتازة ، واله تعطل تماما يعد ظهوره وأختفائه ء وتعدّر اتصاله بالمطار آثناء هيوطه -والحادث الأخر يحكيه و رونالد جونسون » وعمره ۱۲ سئة ، يوم ذهب الى مزرعة والده لسمع منوتا قوياً خلقه ، وعندما التفت وراءه ، رای جسما مضیلا فی شکل نیسات القطــر او عش القـــراب ، او « الماشروم » ، ويطيـــــ عباي ارتفاع قدمين فوق شجرة * * وراي الضوء المنبعث من قوة الدفع النساء ارتفاعه بزداد قوة وتوهما • • ثم ارتفع المدوت بيلمسا كان الجسم يرتفع ويبتعسد بسرعة هسائلة ٠٠ ويقول « رونالد » أنه فقد القصيرة على الرؤية حوالي عشر دقائق ، ولما عاد الى حالته الطبيعية اسر عليحكي الى والديه ، غذهيسا معه الى نفس الكان ، وشاهدا شبوءا في القضاء ، ودالرة مضيئة يبلغ قطرها ٨ اقدام على الارض ، وراوا جذوع الاشجار القربية ، وعنسدما لمسوآ هسسده البقعة المضيلة شمسحروا بمساس كهربائي ويتخسدير في اصابعهم ، وظلت أم هذا الشاب تشعر السسدة اسبوع بالر هذا التقسدير على الناملها * وغلل هـــــــذا الكان لدة النهور محتفظا بطيكل السدائرة الضوئية التي رسمت الطبق الطائر اولها • • ولم يعد ينمــو الى ذات المُكَانَ فَقَطَ الْإِنْهَاتَ الفَطْرِ * * وَاهْتُم العلماء بدراسة تتالج الاحتراق الذي سبيه هذا الضوء على هـده الارش ، والذي وصل عمقه آلي ١٤ يوصنة ** هم هذا مازال الوضيوع كله لغزا محيرا ، ولحديثنا بقية ٠ وکل حبی **



رەزى ھەدخلىل يىرم، عــلام السعىيد

أعدالمانقالسيسة

لحطال افي الأرض والسماء

العطار • يعنى بائع
 العطور باتواعها • وفي
 عصرنا ببيع العطار مع العطور
 أشياء كثيرة • •

وكانت للعرب سوق قديمة لبيسع المسك الوارد من الهلد ، وكانت هذه المسوق تقام في مدينسة (دارين) بالبحرين

ولهذا كان تاجر السيك والعطيور الأخييري يسمى (الداري) أي أنه تاجير من وتحدث الرسول على الله عليه وسلم يهذه الكلمية (الداري) • فوصف بهيا (الجليس العنيالي) • فوصف بهيا

لأن ألجليس الصالح ينفعك يعمله الصالح ١٠٠ و على الاقر يشعدك يعمله الصالح المامك ١٠٠ مثل تاجر السلك ١٠٠ او على يعطيك من المسلك ١٠٠ او على الاقسال يجعلك تشسم رائحة

اى أن الخير يؤثر في الناس
• • والشر أيضب يؤثر في

قال صلى الله عليه وسلم :

« مثل الجليس المعالح مثل

(الدارى) * ان لم يحــــنك

من عطره علقك من ريحه » اى

ان لم يعطلك من عطــره * *

جعلك تشم رائحـة طبية * *

هل عرفت العطار والدارى

والجليس للمعالح * * *

● عنسدما بنى ابونا ادم البيت الحرام ، كان هذا أول بيت لعبادة الله على الارض ، ،

في تاريخ الدنيا كلها • • وقل أدم عليسه المسلام

وطل ادم عليه المعسلام يطوف بالبيت الحسرام على الارض " كما تطوف الملائكة حسول عرش الرحمسن في المعماء ""

وهذا معناه ١٠٠ أن الإنسان اذا عبد الله سيحانه كما امره الله ١٠٠ فاته يكون مقربا الى الله تعالى مثل الملائكة ١٠٠

وحجاج بيت الله • ياتون من جميع البلاد ليطولوا بهذا البيت • كما فعسل ادم والإنبياء والمؤمنون على مدى الزمان •

عزالإسلام، بعمر

قبل اسلام عمر بن لخطاب رضى الله عله كان المعلمون لا يستطيعون المعلاة علد الكعبة خوفا من عسدوان الشركين عليهم •

ويعد اسلامه كانوا يصلون املين • فكان عمر وحسده يساوى جيشسا كاملا يحمى الاسلام والسلمين •

وكان الرسول مسلى الله عليه وسلم يدعو الله ان يعسر الاسلام يعدر • واسستجاب الله سيحانه هسدا الدعاء • • باسسسلام عمسر رضى الله عشه •

ماماليني

المعتكرة الإسلامية:

الشوق إلى مكة!

مرت على المسلمين من سنوات بالدينة • والاسلام يزداد قوة والتشارا • وهم يزدادون شمسوقا الى بلدهم الحبيب مكة والبيت الحرام كعبة العرب من عهد ابراهيم واسماعيل كالمسوا في بدايسة الهجرة يتوجهون بالمسلاة الى بدت المسدس بالشمام • طوال سنة عشر شهرا • ثم نزات المات تحويل القبلة • فامنيحوا يتجهون في صلاتهم الى البيت الحرام بمسكة • فيزيد ذلك حنيتهم الى مكة • •

لكن قريشا كانت تضاف من قوة الاسلام ، على مصير الهتها ، وتفضى ان يقضى عليها الدين الجديد . وزاد في الم المسلمين ان قريشا لا تعلم احدا من غير المعلمين من الحج ...

والسلمون وحدهم اهسيق الناس بزيارة البيت الحرام • • والحج عنسدهم احسب اركان الاسلام • •



البشياب البيضاء

و بعد الجال البيلة • لقيه الزبير بن العوام ، ابن عمته صلية بنت عبد المطلب • وكان عائدا مع ركب من السلمين من تجارة بالشام • فكساهما الزبير ثبابا بيضاء • وكان السلمون يقرجون كل يوم لاستقبال الرسول عند اطراف المديلة • فيم يعودون الى بيوتهم عند اشتداد المدر • البخرجوا في اليوم المتالي

وفي يوم سمعوا رجلا يقف على منخرة ويصبح : « يامعشر العسرب هذا جبدكم الذي تلتظرونه »

فضرجوا لاستقبال الرسيبول وابي بكر • وكان السلمون الذين لا يعرفون الرسيبول ، يعيون أبا بكر ولا يعرفونه • فلما زاد حسر الشمس الحسد أبو بكر يقللل الرسيبول بدوبه الابيض • فعرف الجميع رسول الله صلى الله عليه وسلم

اول مسجد

الله تعالى السجد الحرام بمكد.
واول مسجد بناه الرسسول
معلى الله عليه وسلم هو مسجد
(قياء) في هنواحي المدنة
بعد وصوله البهافي حلةالهجرة ولهذا بعد مسجد الرسسول
بالمدينة ، (قالي مسجد) بني
بالمدينة ، (قالي مسجد) بني
واول مسجد بني في الحريقيا
مو مسجد عمرو بن العام

حتى رضيت ائنا

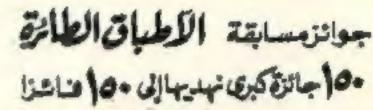
عنه عن لبن ليشرب منه الرسول عنه عن لبن ليشرب منه الرسول ملى الله عليب وسلم ومما في طريق الهجرة ، حتى وجد غلاما يرعي الفنم فامره ان ينفض يديه من التسراب ، وان يعسم خبرع الشساة من الفيار تم يحلب اللبن ...

وحكى أبو بكر المنه فقال:

قلت أشرب بها رسول الله ، فشرب حكى رضيت ، أي شرب حتى أطعان أبو بكر أنه شبع وأحد حاجته من اللبن ، مل فهمت عبارته (فسرب حتى رضييت) ، أي حتى اطعان قلبي عليه ، هكذا كان عليه العني عليه ، هكذا كان يقعل العنيييين رضيي الله يقعل العنييين وضيي الله يقعل العنييين وضيي الله

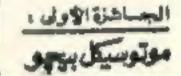








هدية بحناسية العام الداف الطفل من مركز النفية والد وجبيه أنياظلة





الجاشرة الشافية ، والأول مرة أيضابهناسية المنام الدوار للملم

لرابيزة بنج بونج

- ۱ دراجت حمسینه ۲ (نه مرض سیتان
- 4 الاعدوير (كامسيد))

١٠ جوائزه اخرة

- ي مساعدة فناتيس
- _____V A مستيميات سوار ٩ شرابيزاخياطة



ÇĮ,



- ور سرتبت ہو ور مكدى كهدب الية وا ملب تبالة
- 17 رادبهوشرائلستور Strong Florida 14

To the bit in 14 فقل ان معلمات ·) حطاسات استنسام

٦٠ جائزة كبرى

۲۱ ـ ۲ مقرب راکلت ـ ۲۲ ،

۲۲ ، ۲۲ مصرب بنسج بنسج -

۲۰ ، ۲۷ کرد قسدم - ۲۷ ، ۲۸ ،

٢٧ ، ٢٧ البوم طوايع - ٢٨ ، ٢٩ ،

٤٠ طقم ادکر ورهناهن ـ ١٤٠ ١ ٢٠ ١٤ ، ١٤ ، ١٥ كيس خبرز للبنات -ومن رائم ٤٦ وهتي ٥٧ طقم فلوماستر الوان _ ومن ٥٣ وحتى ٥٩ بطارية ١٠ ، ١١ عربيات ماتش بوكس -۱۲ ، ۱۲ مسلس لیشان ــ ۲۵ ، ۲۵ صفارة كشافة _ ٦٦ _ ١٧ ميدالية كاميرا - ٦٨ لعبة الكروكية - ٢٩ طقم هندسة _ ۲۰ يازل _ ۲۱ قلم جاف _ ۷۲ _ هامل کتب _ ۷۲ متاهة البلي - ٧٤ مسطرة حاسبة - ٧٠ -NA . NY - Earl AA . A. - Spread

cole cours A. و ٢٥ جائزة كل منها رواية + حكاية من هسكايات الهلال للاطفال . و ۲۵ جائزة حكايتان من حكايات الهالال للاطلقال •

۲۰ جائزة كتاب اشبال ٦ أكتوبر مع اطيب تمنيساتي لكم جميعها بالقور "

منعين







































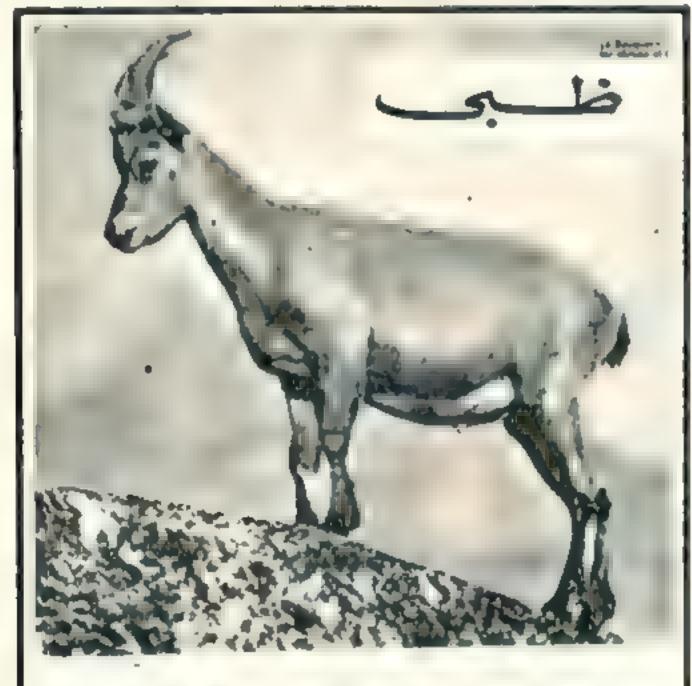








🍙 يعيش في غايات امريكا الشمالية ، ويبسلغ هجمه حجم القطة الكبيرة ، ولذا يسبسمي أهبانا (قط الإدغال) قراؤه جميلً مقطط باللونين الإبيض والاسودء وديسع اليف يحب القرب مسن الانسان ۽ طوله حوالي ٦٠ سم، والزارعون يكرهونه ء لانه يفترس دجاجهم احبانا ، بالرغم من انه يخلصنهم عن القتران والحشرات المسسارة التي تتلف الزرع ، وعددما بتعرض للخطراء ينفث سائلا زبتیا له رائحة کریهستة من غدتين تحت ذيله و فيطحيلق هدوه ساقيه لمتربح هريا من هذه الرائمة الكربية ، رأسه عريض، والاذن قصيرة مستديرة ، ورجله الامامية مزودة بمخالب قسوية وطويلة •



 حيوان شديي من القصميالة البقرية مشطوقة القلاف ، يعيش في المناطق العشبيبة الاستوائية في المريقيا وأسيا ، ووســـط اوريا ، في اسراب همسسلفيرة من خمسة الي عشرين راسيسا ، وأحيانا في قطعان كبيرة من عدقهات ، ولا تبعد هن منسوارد الماء ، ورغم انها تعيش عبالى البايسة ، الا أنها إذا طبوردت تزلت الماء ، لانها تجيد السياحة * * جسم الغلبي وسط بين الجدى والعزال ، طوله حوالي ١٤٠ سم،ويژن نمو قنطار ، الأناه كثيرة الحركة ، وغيناه واسمعنانجميلتان ، واطرافه رشميبيقة قوية ، وقراؤه متعبدد الإنوان ، ولكن يطلب عليه اللوث البرتقالي، والاحمر ذو النقط البيضم اء ءله قرون متشعبة ، والظباء تخاف الانسان ولا تالفته بستستهولة ءالا أن الانسان يربيها في حدائقه الشباصة التظليرها اللطيف ، وحركاتها الخفيفة ، وريما زرت هديقة المهوان بالجيزة وتمتعت بجمال الوانها وخافة حركاتها ، وتشعب قرونها ١٠٠ سيحان اللهابدع الخالقين ١





● أجمل أقواع الطيور ، تتمين بجمال الواتها ، وخفية عركاتها ، وحسن اعتوالها ** ويهوى عاير من الناس كربيلهـــا في البيوت ، وكذير عن المهيون بتقسدون عن ريضها الهميسل التعسيد الالوان هلية جميلة للتزين * • والمجيب أن الذكور فلط هي التي تتملع بهدده المِيْرُةُ * * يَعِلْمَا الْأَتْ رِيضُهَا الْمُوالِدُ فِاهْلَهُ * وَلا مِكَاهُ لِمُحْلِّ فِيالَ أَهْمَ ، ان ثلث الطيور الزامية الإلوان ، من ايضاء همومة الغربان ٠٠ ويوجد اكْثر من فالدَّيْن نوعا من للك الطبور * * يعيض معطمها في الفسسايات الحارة المطرة * * والقلاص على توع معين من المبوب (معه والقلارس. والهوآة يعزلون العصطون والمصطورة غن قفص عنقير ء وعليما تضبع الانكي بيضها ، ترك عليه وحدها على يافس ، بينما بدولي الذك عَمِلِيَّةُ ٱطْعَامِهَا * * أَمَا الْعَصَالِينِ الْعَالِيَّةُ ، وَٱلْتِي ثَرَاهَا كَثَيْرًا كَلَّوْ سور أنبيت أو البلكون ، البني اعضاضها من الكثي والمضائض الجافة في أسقف المنازل ، وبين غروع الالسجار ، وكبيش الانفي من * ـ ٧ بيكمات ، ويظلن بيشه عرتين في العام ، ويتغذي على عبوب اللمسيح وَالارِزِ ، وَهُو نَلْمِطْ ، محبُ لَلْعِرَالَهُ ، وَلَكُلُهُ لَا يُحَبِ الْهَجِرَةُ وَبِكُلْسِ فَيَ المُلاطَقُ الرّراعية ** فيهدد الماصيل ، لكثرة ما يلتهم عنها ، ولذلك همدت كلاين من الدول للقضاء عليه ٠



🕳 ترى د ما هو عبارات (غلقتل 11 هطميرات عادلا يسيك ألى اغكان الذي تبخله وتعتبره البنَّ بالذات جزَّه! من المقصيتها * * والعطسور متعلبة لذا هن من الهدايا المعبية للمرش ايطبا د تأدم كهــــدايا أن المُناسبات السَّعبدة ، تعبِّيرا عنَّ المُسْأَعِرَ الْرَافِلَةُ ** وَلَكُنْ عَلَ فَكُرتُ يوما في الطريقة التي تصنع بها هذه المحطور ، والواد الإمسياسية لانتاجها ١٦ والعطور أساسا تصسيح من (الإسالسات) وهي شلاصة لاتواع عن الزهور الفلللة كالباسمين والثل والبلقسج وألوره ء وأيضا وُهُولًا اللوتس ، اللي تستخرج منها أجود وأرقى الاتواع ، أيضنا يمكن أسققراج (الإسانسات) من اجسام يعض الميوانات البرية والسائية كالتسبياح والممار ، وتوجد خلافة الواع من المطبور : ألبارقان • • اللوميون ، الكولونيا ، وهي للقاوت عن هيث هندة الرائمة وغلابها ، ومنتاعًا المطور أبي مصل تعتبر عن اجود العطور العالية ، اللي لا نقل جودة عن عطور بأريس اللي تشتهر بأنتاج اجود العطور العالمة ** وَهَادَهُ الْمَعَامَةُ لَهَا كَثِيرًاهُ فِي تَلْطَيْرِهَا وَخَلْطَ يَعْفَى الْوَادُ وَاخْرِي حَلَّى للبيوا للا عطورا ذات روالم معيزة

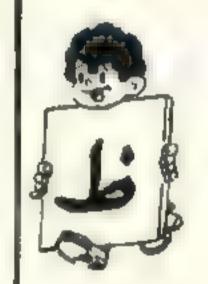
 أيات معنى ، عوطله الإسنى الريكسا
 الإسمالية ، كان الهنوء السن يزرعونه كالاء ٠٠ وعنَّ أعربكاً المُطْسَل التي أَسْبَالْيا ۗ ، لم التي بلية بلاد العالم ، ورهرة عباد الشنس كيسرة للجه دائما لمو الليمس ** فتكون وأسية علد الظهر ۽ ٿم تميل مع القيمس علد القروب ويت الفروب يستقيم النيات ، ويميح عمونيا تماما في ملكمت الليل ، ثم تعبل شركا كانها لتنظر غروق القسس في المياح • • ويثور عباد الشعس لملــــوي على ٢٥ ــ ١٤٥ من الزُّيت ، وزيتُه ذهبي اللَّون ، ويستعمل في التغلية ، والمطاعات الغدللية ، والإغراض الطبية ، والمادة التي تبقي بعد استخراج:الزبت تستعمل غلقا الماضية وسمادا ء ويثمو يكثرة غي ؛ همر ۽ اللمبادُ السوغيشي ۽ اَلرجِئتُينَ ، روماتها ، بلغارها ، المِن ، اوراجواي "



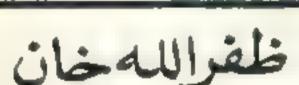
 أبسات بلعو في جنوب اوريا واسبانيا بعطة خاصة ۽ وعوش البحسر التوسسط gun 5" - 5" be gright in 81 - 5" aug ورهوره زرقاء وجلوره مطراد اللون ، حلوة الذاق ، وفي التي تعسيطل في التعسيليم ، وعلاوة العراسوس شعاوى عشرة اعثال عاذوة سکر انقصب ۽ ويدخل کي ترکيب کڻيسر من التدوية وبالذات أموية ألقمة ، ويعش ألوا الحاوي ، وقرابه له فوالد كثيرة ، غيو علطاب للغشاء البطن تُلمعية ، وهو علين في حالات للمَاهَمِة ، ويَلْم عصاده بعسد ثلاث مناوات ، ويعطى القدان من ٢ ــ ٣ أطنان ۽ ويستاج ڪفرة الران في بدء زراعله ، وتعلوى جذوره عسلي يعنى أليروتينات والدعون



ظــهــر



جبيم يكاد يكون شفافا بموجود على ظهر السبالية الاخيرة من أمنابع اليسبدين والقدمين ويبيب والمفقر في الشخص السليم وردى اللبون الناذ لون الدم الجارى تحقه من الشعيرات الدموية ويبيب مرخلايا تفصله عن الشبالية المفافة ما تحتسبه منزخلايا تفصله عن الشبالية المدوية وينفرز الفلفيس في طبقة من الجلد تحيط بقاعدة وجانبيه والاظافر تستطيل منجهة الحافة معايدهو الانسان الي قصها واظافر البيين تنموسرعة لالمالية معايدهو الانسان الي ونمو الإظافر القدمين ونمو الإظافر القدمين المناد وتعالم الشمو تتاثر بالحالة المسبحية للشخص وتنافس الشركات التقدمات في انتاج السبواعين الطاد لدهن بهبا الاظافر كي لبدو جميلة رقيقة و

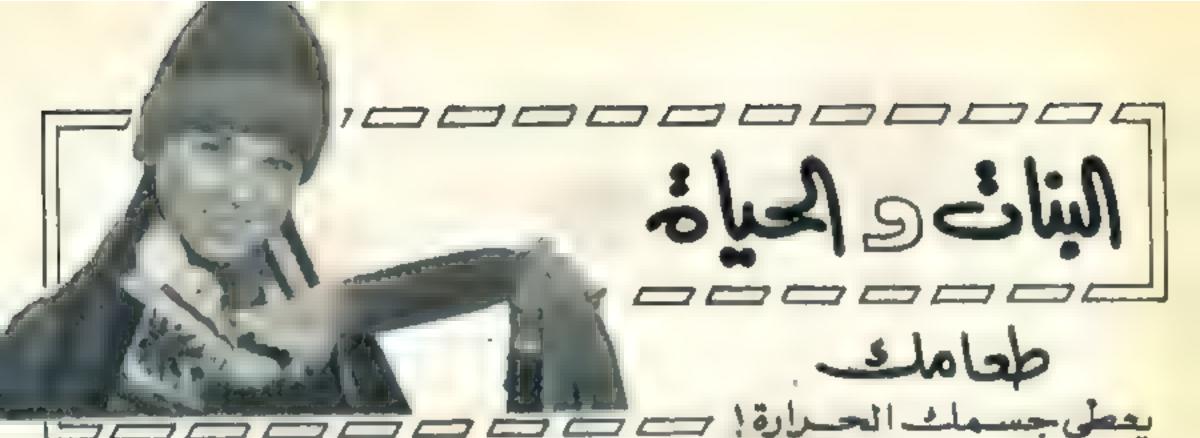


معاس باكسناني للدي علومه في جامعة لاهور ، وكلية الملك بلندن و درس القسانون في المجلز ا واشتقل بالمحاماة ، اختير عضوا في مجلس بنجاب النائرة السنديرة لشنون الهند ، الدائرة السنديرة لشنون الهند ، وعضوا بمحكمة العدل الدولية ، ورأس وقد بلاده في الجمعيسة العامة لهيئة الامم المتحدة مندوبا عن بلاده في عرض مشسكلة ، القانون ، له عسدة مؤلفسات في القانون ،

ظاهرالرواية



وركب السدين بيبرس البندقداري ، ونقيه ، المفسساهر بيبرس » أشب وحكم دولسة الماليك البحرية التي حسكمت مصر " كان شجاعا ومقاتلا جسورا " بطل موقعة » عسين جالوت » قساد الجيش المصرى العظيم في هذه الموقعة المشهورة " فالحق بالتقار خسسارة كبيرة في الجلود والعناد الحربي، واوقف تقدمهم وزحفهم عسلي انقاهرة ، واخذ بطاردهم اليبلاد الشام ، وبذلك خلص البسلاد التي بحللونها بعد ان ينهبوا خبراتها، فقد كانوا بدمرون البسلاد التي بحللونها بعد ان ينهبوا خبراتها، وفي القاهرة اعاد للفسسلاد التي بحللونها بعد ان ينهبوا خبراتها، عليها التقار في بفداد ، ونظم البريد وخصص المقله المنسول عليها التقار في بفداد ، ونظم البريد وخصص المقله المنسول السريعة ، واعتسام كثيرا من المشات ، وبني مسجده العووف باسمه ، وجدد المسجد النبسوى المثريف بالمدينة ، واعتسد ملك مصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۷ عساما من ۱۵۸ سمصر في عهده شرقا وغربا ، ودام حسكمه ۱۵ قدمهم والمقسسام من كسمام قالبلاد المربية والاسلام والمقسسام بناه والمناه سمام من كسمام قالبلاد المربية والاسلام المدهدة والمدهدة والمده



ولهذا فاننا تمتاج غرارة الجسم • • ولهذا فاننا تمتاج غزيد من الاغسلية التي تعوض له المسرارة المقودة ، فينما يمتاج الشخص العسادى في المبيف الى ٢٨٥٠ معرا غذائيا فائه يتناول ما يوازى ٢٥٠٠ معرا يوميا في النسيناء • ٢٨٠٠ معرا يوميا

Carell Carell

المناء نـزيد مقاومتنا المناء نـزيد مقاومتنا والنهابات النم والمنجرة والقصية والعسـريات الهوائية والصـداع وهسـريات الشمس والرومانـيزم والـائة جرام من الليمون تمتوى على ٢٠٨ مليجرام كربوهيدرات _ ٢٠ مليجرام كالسيوم _ ١٠٠ مرام بولاسيوم ونصف جرام من المسديد ، ٢٠ مليجرام غينامين ح وعليه جلمرين مليجرام غينامين ح وعليه جلمرين مليجرام غينامين ح وعليه جلمرين ماليمون يفيد بشـرة البدين ،

كلما زاد نفساطك وزادت عركتك وتفسساعف مههودك البسدني زادت هاجئسست للمعرات الحرارية ، فأذا كان مترسط هاجة جمسمك ۲۲۰۰ معر حراري في اليسوم فانت تعتاجين الي اكثر مسن ۲۰۰۰ معر عراري اذا بثلت جهدا رياضيا في الجعباز عثلا ،

اذا قل مجهودات الهائي وراد نشاطك الذهنى و مثلا في الدهنى و والامتحادات المسنا في عاجسة الى الاعتصام كبية الطعام بل الى الاعتصام بنوعسه يحيث يعتسوى على الغضراوات والمواكك الطازجة والمحسوم ويتسال : ان النشاء والمحيق اربسع معامات الني اطعمة تعدد بالطساقة بما يساوى الطباقة التي تعتاجها يساوى الطباقة التي تعتاجها

بالتجريبة

فحسلام اهتقان الزور او الحلق ، تذاب ملعقة متوسطة عن الملح اللساعم في كوب مساء واعملي غرفرة وسوف تضعرين بالراحة سريعة •

ولام الاستان ، ملمنح عمل نفس الشيء الشيء القارق ان يكون الساء

سيدة لتنظيف اشاشها بالريشية لمدة دقيقتين • _ الدهون ، شمطي سيعرات حدادات شدهاد النشيدات •

حراراية شعف النشويات · مراراية شعف النشويات · ما يمتاج الجميم الي حوالي

. يحتاج الجديم الى حوالي المهدة الآلية يتكون منهده القداء اليومي و منها السكر و المين و المسحول السين و المسحول السين و المامام و و الم

- الرجبات الصغيرة المحم والمتكررة فالمبتها اكبر للجدم من الرجبات كبيرة الحجدم وقليلة العدماء

حد لا يحتاج الانسان يومها لكل كيلو جرام من وزنسه الى اكثر من :

ا جرام من السكر ـ جرام واحد من البروثين ـ صنف واحد من النشوايات بمسا يمسادل رفيفا ونسخه رفيف ـ ملعقة صغيرة من المريث أن السمن •



البريقال بالعسل صدالبرد!

المسلى وجفى ٢ ليعونة و المنالة ، قطعى يضيطبرالج من القشر ، واغلى ١ اكواب من الماء مع ٦ قطع من العبكر وشيرائح وشرائح القشر لمدة دقيقتين الم ثلاث دقائق ، ارفعي القشر ، اعصرى الشعبرات شم الهبيغي الشراب الى الماء المبياشن المسكر واعيديه الى المنسار شمارهمي الالماء من غوق المار قبل المنكر واعيديه الى المنسار شمارهمي الالماء من غوق المار قبل المنطر واعيدي من المناز قبل المنطر المنطر ، قلبي جيدا وقدميسه المنطر الداعي إلا داعي إلا المناز المنسل والما قللي المنكر او لا داعي إلا المنازة المنازة والمنا قللي المنكر او لا داعي إلا المنازة المنازة والمنا قللي المنكر او لا داعي إلا المنازة المنازة والمناقلة والم





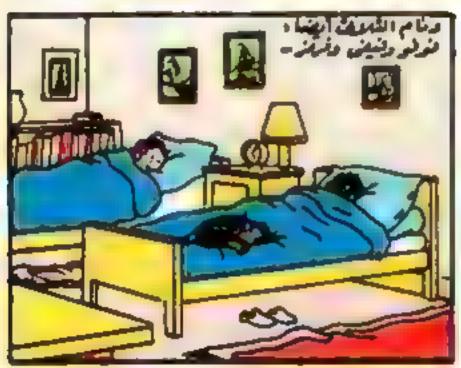
























انتهى الهنسمس لا فريد ۽ والد « فوفو وفيقي » عن تصبيم طائرة جديدة ﴾ بعد ان لبتت برآديد ۽ ولم القبض علي احد افراد العساية ولکته تمکن عن الهرب عن عربة السجن ، ووضعت خراسة عشمية على مئزل الهندس « فريد » ، خوفا عليه وعلى التصبيم الجديد • • •



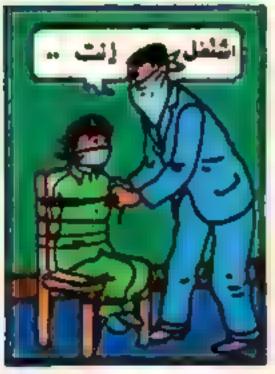




























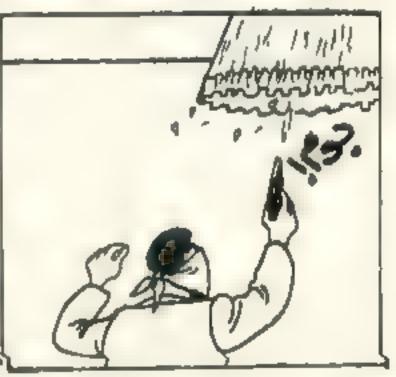
















قوالسب مانسورة

به يا الهن ** انتي اراك في وجودك ** فاذا كنت قد اخطات ** فاذا كنت ايمث عن قانونك ** وقد يضل قلبي ** لكنه بك عامر *
فولتير

ب اذا ارادت الإقدار أن تفسيد انسانا •• اعطله كل ما يتمنى •

ارمنكار وايك ج عبقرية الحاكم تؤتى شمارها الحلوة ، هين متعالق مع عبقرية العصر مالا























من الادب الصيلي



ب خير ما تصنعه بناسك ان تيدو للناس في أحسن عالاتك ، قالناس مقرمون بالاقوياء السعداء .

السيدة أمنعاء فهمي ب اذا كان الناس مقامات · · فالواجِب ايضــــا · Glatin

عبأس محمود العقاد

يرد مُسرف اليوم • • منطوك القد • الشيخ عبد العزيز البقرى (من طرقاء مصر الراجلين) 🛧 من عرف کل شیء 😁 غار کل شیء 🤏



للناس پزراعة أشجار القساكهة في الضواحي فقط ••

وهناك على مشارف مدينة البندق، تقع مزرعة صغيرة بعلكها فسسلاح عجور ، يعيش في كوخ معقير تقائله شجرة بندق ، هي اضعم شجرة عي الملكة كلها ، وتبلغ من العمير منات السنين ، وترتفع اغصسانها لتطل على مدينة البندق * * يعبانيها العالية " وتحت هذه الشسسجرة يلتقى الرجسال ويجلمسون تحتها ليستظلوا باغصانها ويتسسامرون يعد جهاد وعناء يوم شاق ٠ امــا النساء ، فيجلسن وبين ايديهناشفال الابرة ١٠ ومن حولهن الصبحار يلعبون او يتارجعون على اغمناتها، ويتسابقون ويلهون يتسلق اغمسانهاء ولكن لم يجرؤ اهد منهم أن يتسلق الشجرة حتى تهايلها ، كأغمسانها متشـــابكة وملتقبة ، تحجب عنهم الرؤنة

وذات يوم خرج اولاد القلاح من الكوخ يلعبون تحت الشجرة وصاح احدهم :

د أرى ضوءا اخضرا بين الاغميان العالبة ، اسرعت اليه اخته فقال لها :

الرين ما ارى ١١ ارى شيئا مختيئا بين الاغصان ريما عش عصالير ساتسلق الشــجرة ، واكتشف حقيقة هذا الشيء **

وبجراة احضر سلما ، وقف للرجاته ، وشجع اخته لتصعد وراءه وفي منتصف الشجرة توقف الطقل واخته عندما وجدا انهما غوق مستوى سبحطح الكوخ ، ومع ذلك مازال المامهما الكثير ، فقعة الشحيرة مازالت بعيدة وعليهما ان متعلقا اكثر واكثر ، وع الطقل راسه ، الله ليس على الإطلاق ، الله يبت مسلمير على المنتوانة من قابر البندق وسقفه من

اوراق الشجر " ولم تطل دهشته ، فلي هذه اللحقة فتح البسباب الإمامي للعنزل الصغير وقلهر منه كالن صغير في حجم عقلة الصباح يرتدى بنلة حمراء " يتهلل وجهب فرها ودعاهما لقضاء يعض البوقت معه ومع اخوته الخمسة " بصعوبة دخل الطقلان البيت الصغير واندفع تحويما خسبة كانتات في حجب تحويما خسبة كانتات في حجب المعابع البد الصغيرة لتحبتهم "كل أمار البندق البيضاء ، التي جعلت الهواء معطرا

وتكررت الزيارات هتى اصبيحت يومية • وفي كل مرة يحسبان يعض الهدايا : قطعة « كيك » > او يعض النفاح • وكانوا يعضبون معا اسعد الاوقات •

وفي يوم علم الملك يوجود شجرة بندق خارج المدينة فارسل حارسه ليخبرهم بأن الملك دائر نزرع شجرة بندق خارج المبلدة ، بينما قانون المدونة بحرم زراعة البندق وامر مديلت البندق وامر بازالتها في الحال وزرع شجرقتفاح بدلا ملها ، وعلى القلاح ان حضية اعوام وهده كمية من التفاح كدليل على تنفيذه الامد

وما كاد الوك يسمع هذا الامبر حتى تسلق الشميرة مسرعا الى امتنقاله ليخبرهم بما مسمع •• واختفت الضمكات ، ونزلت الدموع، واعدوا مقائبهم وامتعتهم الحادرة الكان • وفي اليوم الثالي يسات عملية ازالة الشجرة ••

ويعسد خمس سلوات كيسر الاطفسال • وائتقى الفسالاح احسسن ما علسده من التفاح ووضعه في سلة واعطاء لايله الثماب لكي يسلمه للملك حسب أوامره • • وفي الطسريق راي امامه كائتا

ولم تعلل دهشته ، هنفيرا عاله :

قتح البيساب عقلة المباع ، واعرف انك ذاهب معلق الصباع القابلة الملك ، واريد منك تسليعه هذه الرسالة ومعها هذه الزجساجة ماء يعض البوقت المعقورة » "

نعمة " بصعوبة وعندما وصبل مدينة البندق ، فعمة " بصعوبة وعندما وصبل مدينة البندق ، ناصغير واندفع وقدم له التفاح الذي ارسله له وانده ، قالتمند دكا مدينة النصر وهالب مقابلة الملك "

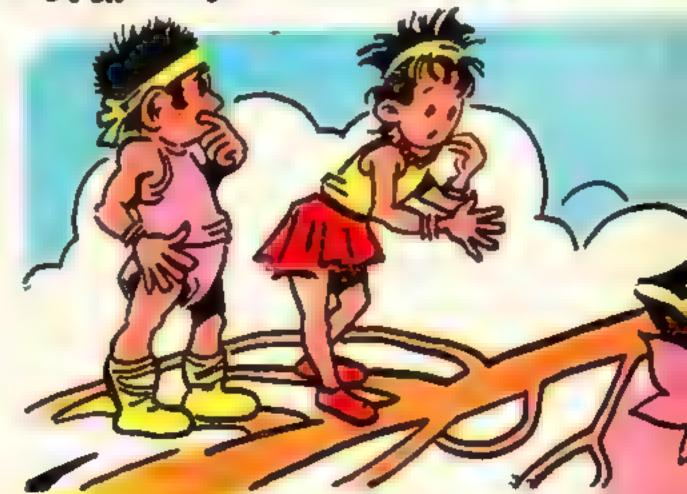
وعدما وصبل عديدة البندي المتحدي المتحدي التجهائي القصر وطلب مقابلة الملك والده، والدم له والده، ثم اعطاه الزجاجة ، وروى لحجه ما حدث من عقلة الصباع ، وان تمار البندق منتصبح اكبر حجما والحد طعما ، اذا روى الاشتحار بهدا السائل **

واتجه الملك فورا الى بلر هديقته
وافرغ فيها السائل واعر بان كل من
له شجرة بندق ان يتوجه الى هديقة
القصر ليعلا دلوا من هساء البئر
اليروى به شجرته • ومرت اللصول
وهان اصل الربيع واذا بالتمسار
حجمها اصبح ضعف الحجم الاصلى،
واغصان الاشجار تفسساتها
واغصان الاشجار تفسساتها
الكثيفة تظال كل بيت حتى امسيحت
الكثيفة تظال كل بيت حتى امسيحت
مدينة البندق وكانها محيط واسع
من الخضرة المرصعة بالبلسدق • •

من فعسل الى فعسل ، وسياد الظلام طبوال البوم ، وكادت الدينة تتجمد من البرد ، وكسان الشغص الوجيد الذي يروق له هذا النظر ، هو الملك الذي كان يتسبطق الجيل يوميا ، ويتمتع باشعة الشمس وجاء الشناء ، وتزلت الإمطار يغزارة وملات الشوارع بالماه وتع تجف فاشعة الشمس لا تناذ للمدينة

تجف، فاشعة الشمس لا تنفذ للمدينة وتجمهر المناس وسباروا حتى قصر الملك ، مطالبين يقطع الاشجار ، المنحدة التي استمرت في النمو وضافت الارض والارصفة بها ، فتكسرت المطرق وبرزت الجدور ، وتشرخت جدران المنازل ، وامسيحت مدينة البندق تعيش في رعب مسن اشجار البندق أحدم حبه البندق في عندما اصبح حجم حبه البندق في المارة ...

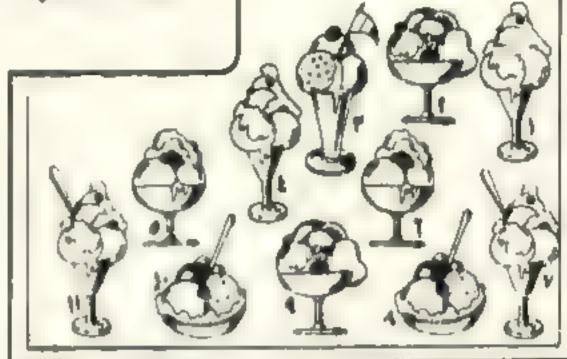
وتذكر ملك مدينة اليندق ،الشاب الذي اهداه الزجاجة ، وعنيسها فهم منه حكاية عقلة الصباع البذي ازال شيجرته التي اقام عليهسا وقدم له كل الاعتذار ووعده بيناه بيت جديد في الكان الذي يريده ، بيت جديد في الكان الذي يريده ، بيت وعد الجميع بالا يامر بقطع الاشجار ابدا ، وصرح لهم برراعة اشبجار الفاكهة من كل توع ، ، وفي كيل مكان ، ومرح لهم مراهة اشبحار مكان ، ومرح لهم مراهة اشبحار مكان ، ومرح لهم مراهة اشبحار مكان ، ومرح لهم مراهة الشبحار مكان ، ومراهة المناهة من كل توح ، ، ومراه كيل مكان مكان ، ومراه كيل مكان مكان ، ومراه كيل مكان مكان مكان ، ومراه كي

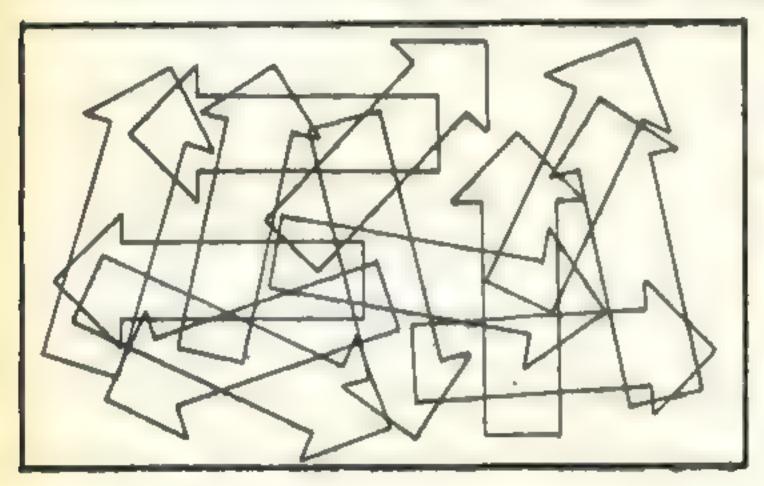




تأمله جيد . كأس واحرك ليس





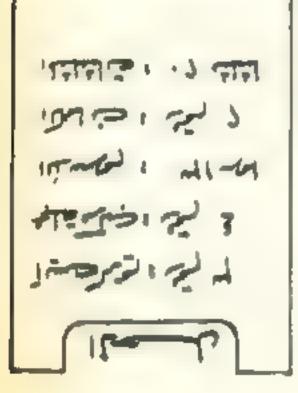


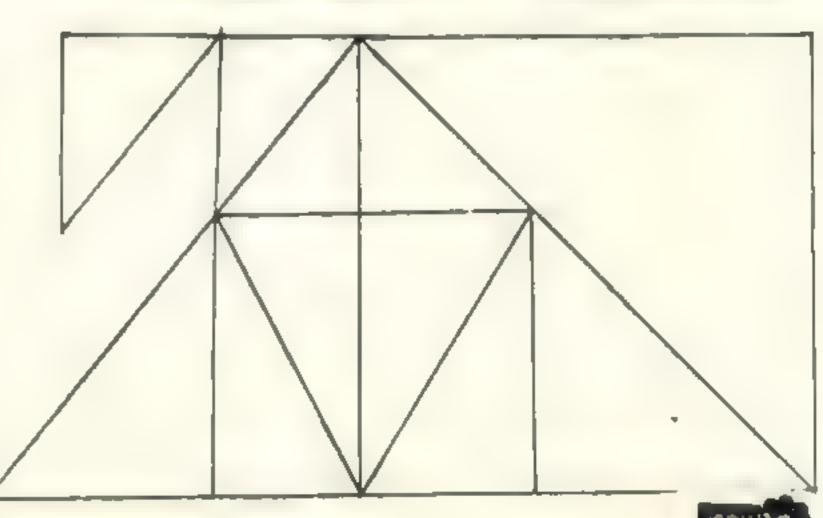


الكان والطلل رقع الظل الذك بطاحت الكمانت •

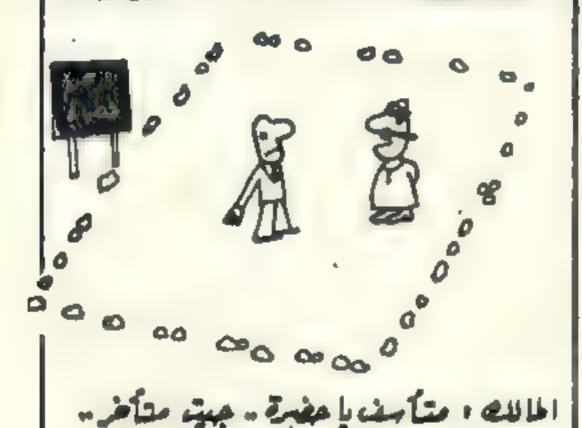
د کم سهما ۲ عاداے اُنے تعرفے ...

كم مسئله ا ؟ عديا مدين وأنت تعرف .





اضحك والدنيا إلى بيد فاير



العمارة كاما بسكنت ال



مصورات ، ما قلنالیش سیاد تلک .. عادر تصورایه الأول ۱۹



مشط فشط و معافظت عامل استاعت علشان را بما الفسارم بالفرشة والمعبرات 11

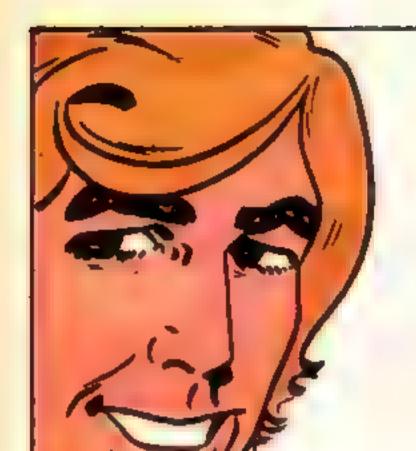


مذيع ، سيران - سادت - إلكيم نشق الأغبيا ربالتنصيل ١١









أشرف الشريف يعرت من الجالخ

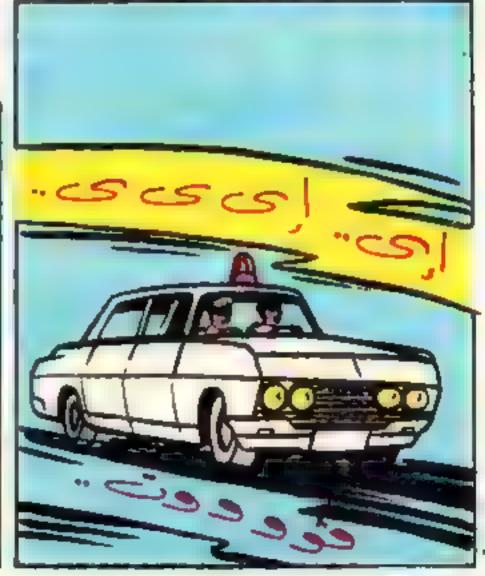
عنده إجابة لكان المناع المناع

سيناديو، جسن نعيم الريسوم ، شوق متولى















ماهر دلیل اکشین الشریف مند الخطان ؟ . کیف عین اُنه الجانی ؟ . حادل .. والحل علی صیفیة (۳۱) **





death





lead clasic فايوق



-









ود اجتهاد في عملك - تضمن املك يه مسل لرباق ۱۰ يطمئن للباد يجمود فرسى ــ القاهرة

- 🐲 اول فیلم ممری صبیات
- مصر ۱۰ هی فورد د ۱۹۹۹ » . اسطول تایلیون غرق د إيمان أهمه أبو الوا جبر البدويس



يادليا المعقير وكل الناس تعياه AND I Have to يا فرحة الصغير والكبير يا جنة الصياد والامع ياسم حاج ابراههم بعيلة _ سوريا



🌰 اختارت لنا هذه الانشودة؛

المعديثة الجديدة : د سياء

چاپور مبدویل ؟ بـ ۵ اسپوط »

فناننا في أرضنا

les alle lertes

تريط بين الأمم الواحثا تقديها

leased life

تجري لخي العالم

واثت تاج راسنا ولقنى ونقول تعیش لنا یا سیادات يا صائع المجزات فك منا السلامات على رحومه درويش المطرية ــ القاموة

جلساءالرحان

👁 قال ايوسطيمان الهارائي 🗈 « جلساء الرحون يوم العيامة ، من كالت فيهم خصول « الكسسرم والسخادية والبطم والرافة ، والرحبة والشكر ، والبر والصيرة عيد الويز ابراهيم يغدسة أبن يفند التاثرية

 أول يوم عن أيسسام الدراسة ، تسابقنا أنا وزملالي كالمسادة .. كل فنا يريد أن بلعق بمكان في الصوف الاماميسة واستطبت إنا ذلك .. وقبرهت وسررت جدا لالى ساكون دالما في مواجهة استاذى ولكن في الهموم التالي التشفت أن زميسلا جديدا يماني يشبدة من قصر النظر وعلى المسسور قيت من مكاني وتركته كه وافيها بل وكنت حاة سعيدًا لذلك -

المسديق / على عيد التواب بحمد مكى ومنهوى .. محافظة البحرة .. شارع جرن ابوالريش بجمعوان وابري المهاه امام يشرى البقال

ب شكرا يا صميديلي . . موقفك مينال واسيتعق النشر وسوف يصقك على عثوالك "





ببنديك



مجدى



اورا علی فتحی



COLI مهمالان



John ! پوٽس



dates



عبد الثعم



حمال محبود



فيد ألحويد



علة أسبوعية تصدرها والأخلال ٢٠ ش عد عزالديوت ٢٠٦١٠ القاهرة

Samir - No. 1183

10 December 1978 دليسة مجلس الإدارة أمييتة السحيد

نائب رئيس معلمي الإدارة ا

صبيرى الوالمجد

رثيبة التحربيره

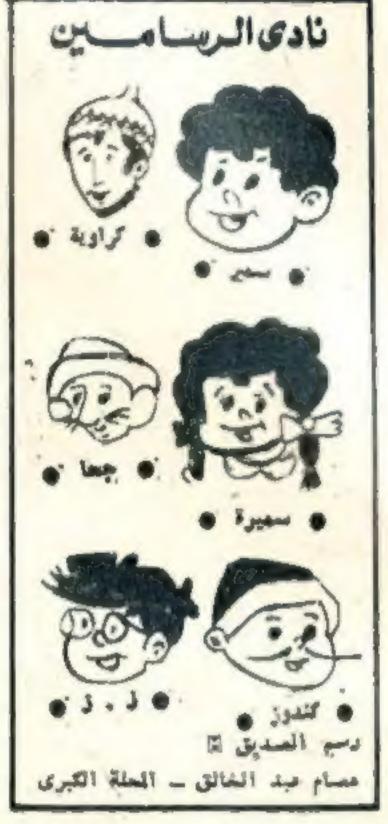
منتسيخة واستسد اماماليتي)

خائب مدير التجريرة مستورسالم

مكرشيرا التعريره

رمسيسكامل وهبيب سياب

الاشتر اكات قبيه والاشتواق الستوى اد عددا ق جمهـــودية معر البريبة وبلاد الحسنادى اليربد الجربى والافراعي ووا فرشا جافا - أل سالن أنعاد المالم ۱۱ مولارا او خبسة جلبهاب استرقيقت والغيطة ليعد بلديا لقسم الاشعراكات بدار الهلال - ل جبهورية مصر العربية والسيسودان بحوالة يربدنه _ ل الخارج بليث مصرق لامر مؤسسة دار الهسالال . والاسمار الوفسيحة أطلاه بالبرث الهادى وتضاف رسوم البرية البهوى والسجل طي الإسمار الجددة عد



من مفكرتي لمفكرتك

سيب الرهد ارتفاع مقاجىء حرارة الطبقات المليسا عندما تنطليق شرارة كبريبة من سحاية لاخرى ۽ او نع أحلى البيسمية كلارش مارة يهذه الطقات وهبذه الجرارة اتجاجنة تحدث موجات هواليسلة تعدث ذلك الدرى الذي تسبيه رمدا والصوت يتتشر من مصدوه اذا لم تكن منسساك حواجز - في جميع الجهات بقرة متسسسارية وللالك قان تصف الرعدينشرس السحية الى اعلى والى أسيلل وقى الجوالب بنفس اللوة تقريبا

الشرف الشريف

may be much town الشريف أن البالطو المد الشماعة يتساقط منه ماء الطس وهذا دليل على خروجه وكذبه .

حمتائق عن القم

ها القميسر تابع اللاش ، ويبعد هنوسية حوالي ١٩٠٠ الك كيلو متر

کے قطن القیر ۲۲۰۰ کیلومتر

وي حجم اللمر اكبر من حجم ربع الأرض . يه القمر جسم كروى مظلم ؛ الا أن أشعة الشيمس تضيء منه

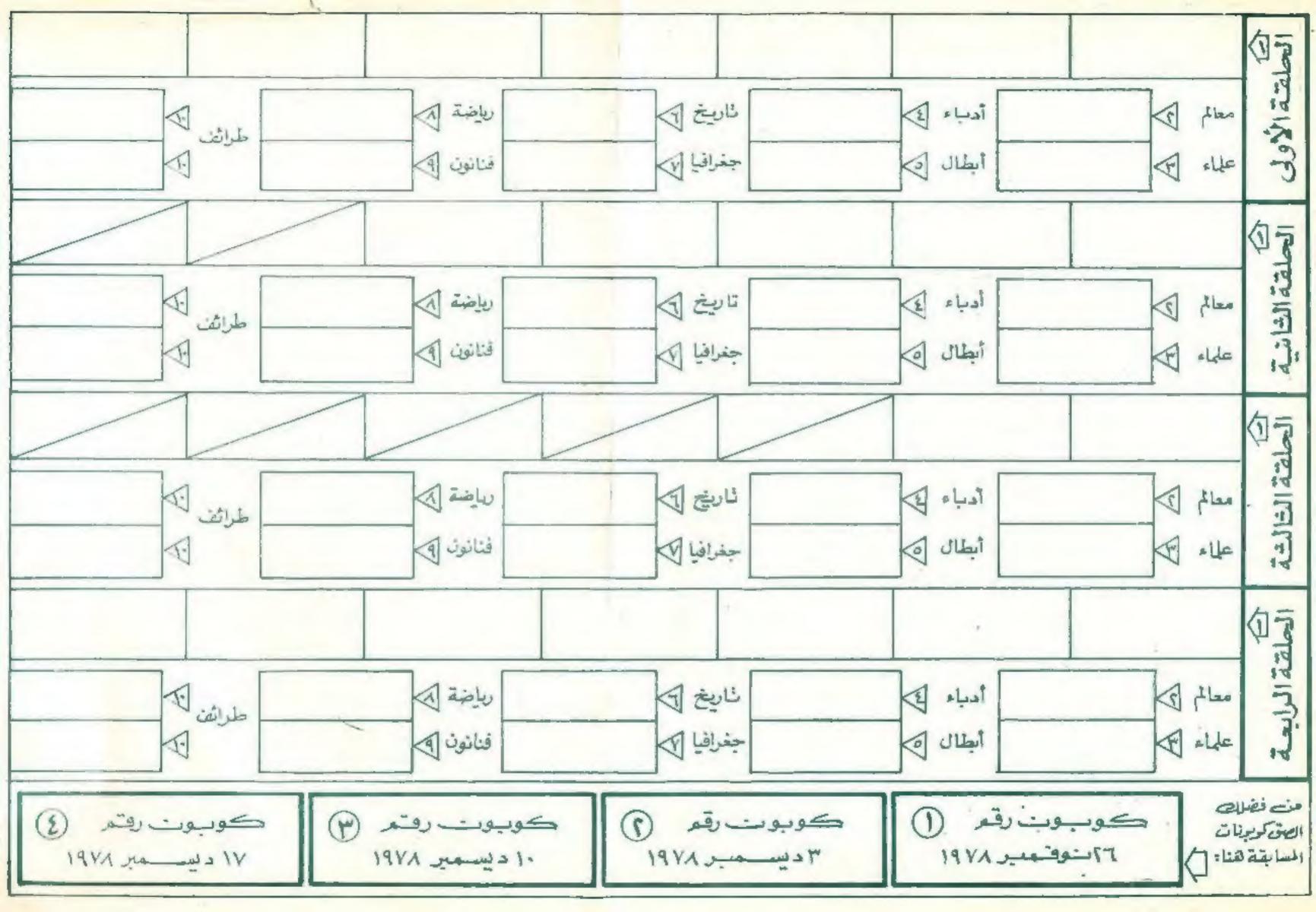
الجزء الواجه لها ،

هد شكل القبر يبدو لنا في تقي . , من هلال الى تربيعاول الى بدر .. لم يمود بالمكس .. بسبب ميل الوجه اللى يتمكس عليه فدوء الشبس ١٠ ويتقيرهذا اليل حسب مواهيد ظههور لقير ١٠٠ اي ان حجم اللمر ذاته ١٠٠ لايتفير ٠

يه درجة الحبيرارة على اللبر ، مستبدة من الشمس ٠٠ وتتراوعين ۲۱۰ و ۲۵۰ درجة فهرلهيت .

حيال خلف الله محبد الحاج مدرسة الاستقلال الابتدائية النمولاجية _ السودان





وال صريح ٤			
واحبى العزبيرة :		الاسم ثلاثيا ،	استمارة مسابقة
ه ما ف رت فی مسابقة سابعته ۲		ا تاریخ للیلاد :	الأطباق الطاعرة
نعم الأمة	التارع : محافظة :	العنوان : رقم المنزل	
٥ بن حالة فوزك في مسابقة سابقة : ما اسمها ؟ أ :	القصل الدراسي	الم المدرسة: الم	* 000
و ما الجاشزة البتي فنزت بها ال		عنوان المدرسة ال	: 25
و هال فناز احد اخوتك في مسابقة سابقة ٩	· Mice	· Capa	صديقتي العزيزة المراث
- Y	7/1/2	ون فضلك:	اليوم وكا وعدت وأهديك استارة
O فى حالة فنوزه فى مسابقة سابقة : مااسمها؟:	W. M.		المسابقة ومن فضاك الأنتظ إن
و ماالجائزة التي فناز بها ؟،	متی تصبح فرصتك اکبر فنے الفونہ	آكث خس جوائز تشمى الفوز بإحداها بالترتيب الذى تربيده	حتى نقدم لك الحلقة الرابعة والأخيرة الأحد القادم ، وسجّل
ه متى كات ذلك بالتعتريب ٢٠		1	اجابتك كاملة بالحبر وبالخط الواضح
	من حق القارى الاشتراك الم	r	في الأماكن المحددة لكل حلقة اشر
نعد المعابك أوجيرانك في مسابقة سابقة؟	عليها الكوبونات الأربعة وككنه لن بمندوز		صع الاستارة في طرف وآكث عليه ، الم محلة سمير - دارا لهلال - مسابقة
ماهد الجاشزة التي فناز بها ؟ .	الا بجائزة واحدة.		الاطباق الطائرة ١٦ شارع مجدعزالعرب
			القاهرة - مصر - وأرجو ألاششي أن المعبق الكوبونات الأربعة ف
٥ متحب كان ذلك بالتقتريب ؟: 	24 7000000000000000000000000000000000000		إماكنها - وحفل سعيد بإذن الله >
	X		